

廣雅疏義卷第二

嘉定錢大昭晦之甫撰

誕肆呆賤慤

告恨反如
上聲道之

惇信也

呂氏春秋離俗覽凡人主必信信而又信誰人不

親天行不信不能成歲地行不信草木不大賈誼

書道術篇期果言當謂之信釋名信申也言以相

申東使不相違也誕肆者史記扁鵲傳中庶子曰

先生得無誕之乎鄭注表記云肆猶放恣也是誕

肆皆非誠信之謂而此俱以為信者古人言語反

覆相通非特徂為存亂為治也即如免者信也而

爾雅釋詁又訓為倭此以訖肆為信亦其例也果
者說文果明也玉篇果日出也明信如果日猶詩
言謂予不信有如皦日也睦者通作穆方言穆信
也顏延之元后哀策文壺政穆宣李善訓穆為信
懇者通作銀漢書劉向傳故懇懇數千死亡之誅
顏師古注曰懇懇款誠之意也音懇惇者方言文
然曰惇

為已知瘰楚嫁 痲除慧問瘵瘵移主也

說文瘵病瘵也漢書高祖本紀漢王病瘵藝文志
以瘵為劇顏師古並云瘵讀與愈全愈差也通作

愈益子云昔者疾今日愈癒癒愈音義同為者左
氏成十年傳疾不可為也已者列子仲尼篇龍叔
謂文舉曰此奚疾哉奚方能已之乎枚乘七發太
子曰諾病已請事此言又云霍然病已知痿獨除
慧問瘳者並見方言其文曰差閒知愈也南楚病
愈者謂之差或謂之間或謂之知知通語也或謂
之慧或謂之瘳或謂之瘳或謂之獨或謂之除郭
注問言有閒隙慧瘳皆意精明獨亦除也素問云
二刺則知說文瘳瘳也瘳疾瘳也差瘳同孔安國
論語注少差曰間文王世子云旬有二日乃間注

間猶瘳也枚乘七發伏問太子玉體不安亦少間乎

食閻憊

音憊 音憊 音勵 音勸也

說文勸勉也虞書勸之以九歌俾勿壞論語舉善而教不能則勸食閻憊憊者方言云南楚凡已不欲善而苟人說之不欲怒而苟人怒之謂之食閻亦謂之憊憊憊息勇切憊與怒切勸者勉之勸也力制切後漢書祭遵傳璽書勉勵古作勸說文勸勉力也引周書曰用勸相我國家讀若厲通作厲漢書宣帝本紀厲精更始

有司股肱陪儻音臺阜隸牧圉臣也

白虎通義臣者纒堅也屬志自堅固說文臣牽也
事君也象屈服之形有司者說文司臣司事于外
者大禹謨茲用不犯于有司股肱者尚書大傳元
首明故股肱良哉元首君也股肱臣也太玄割次
五測云割其股肱亡大臣也陪有曲禮云列國之
大夫入天子之國曰某士自稱曰陪臣某儻者方
言儻農夫之醜稱也南楚凡罵庸賤謂之田儻郭
注淋儻鴛鈍貌或曰僕臣儻亦至賤之稱也玉篇
儻與儻也通作臺左氏昭七年傳人有十等與臣

隸隸臣僚僚臣僕僕臣臺孟子蓋自是臺無餽也

阜者方言握梁采齊楚北燕之間或謂之阜郭注

養馬器是養馬之臣謂之阜也隸者左氏隱五年

傳阜隸之事注士臣阜：臣與：臣隸玉篇隸僕

隸牧者方言牧司也小雅無羊云牧人乃夢孟子

今有受人之牛羊而為之牧之者圍者說文圍圍

人掌馬者鄭注夏官圉師云養馬曰圉

媿音奉媿音最媿音娃媿音佳媿音大媿音力媿音元媿音權媿音姚媿音送媿音婉媿音通媿音外

純音祖純音眈純音莫純音對純音姑純音一純音凡純音又純音突純音窈純音窕純音蚌純音蚌純音忼純音汗純音玩純音玩

媿音莫媿音交媿音反媿音又媿音魚媿音伴媿音楚媿音華媿音思媿音廷媿音頓媿音伏媿音媿媿音休媿音六媿音麗

齊風還云揖我謂我僕兮韓詩還作媵薛君章句
媵好貌陳風澤陂碩大且卷釋文本亦作媵檀弓
執女手之卷然髮之好亦為卷說文鬢髮好貌引
詩曰其人美且鬢齊風盧令傳鬢好貌媵卷鬢
古字通媵者方言文宋魏之間語郭注言媵媵也
說文羸从女羸省聲此作媵不省以成切媵者方
言媵美也吳楚衛淮之間曰媵故吳有館媵之宮
說文媵園深也貌或曰吳楚之間謂好曰媵揚雄
反離騷資媵媵之美是左思吳都賦幸乎館媵之
宮劉注吳俗謂好女為媵媵者方言媵美也南楚

之外曰媼郭注言媼媼也說文南楚之外謂好曰媼列子楊朱篇公孫穆好色皆擇稚齒媼媼者曹植七啟形媼服兮揚幽若媼媼同媼者壯之好也齊風猗嗟變兮傳變壯好貌邛風泉水變彼諸姬傳變好貌小雅車韋思變季女逝兮傳變美貌美與好同義媼者具貞切玉篇媼即媼之別體字媼者說文姚媼也荀子非相篇莫不美麗姚冶奇衣婦飾血氣態度擬于女子媼者說文女部義也宋玉神女賦悅薄裝李善注悅好也與悅同按姚媼二字古人亦連言之方言眺說好也郭注謂悻悅

也婢疑是媼此作姚媼字異義同故春秋傳宋公
子說字好父純者方言文離騷云昔三后之絕粹
兮王逸注至美曰純珎者玉之好方亦言文上文
釋珎為美此又為好也義相成也眊者通作髦方
言髦好也郭注髦髦小好也媼音說文媼體德好
也讀若楚卻宛突者深之好烏咩切玉篇突與突
同竈龜者周南關雎窈窕淑女傳窈窕幽閒也方
言美心為窈郭注言幽靜也又云美狀為窈郭注
言閑都也又云窈美也陳楚周南之間曰窈楚詞
九歌子慕乎兮善窈窕王逸注窈窕好貌奸者字

庸切方言趙魏燕代之間謂好曰姘郭注言姘容也玉篇姘谷貌逆作丰鄴風子之丰兮傳丰豐滿也方言釋文作姘舊本姘訛从丰曹音亦訛丰今訂正忤者半旦切上文釋忤為善善與好義相近也忤者五館切玉篇忤好也本此媯者方言自關而東河濟之間謂好曰媯郭注今關西人呼好為媯說文媯目裡好也列子周穆王篇簡鄭衛之處子媯媯靡曼者張湛注媯媯好也媯媯者齊之好也方言媯媯好也南楚之外通語也說文媯齊也玉篇媯媯好貌集韻媯好也謂婦人齊正貌

列子力命篇巧佞慝直媠斫便辟四人相與游于世殷敬順釋文斫音酌媠斫容止峭獻也字林云媠齊也斫齒略反案媠斫即媠媠也媠斫聲相轉鮮者方言文小雅北山鮮我方將傳鮮美也美亦好頃者徒激切玉篇頃好也本此媠者說文媠媠也通此畜呂氏春秋離俗覽云周書曰民善之則畜也不善則讐也高誘注畜好也案古音畜與好同蓋子畜君者好君也正借同音之古訓以曉人如巡狩者巡所守也洛水者洪水也征之為言正也仁也者人也皆是故媠亦為好麗者呂氏春秋

侍君覽云列精于高第其侍者曰我何若侍者曰
公姣且麗高誘注姣麗皆好貌也愁康贈秀才入
軍詩麗服有暉佳者楚詞九章好姱佳麗兮又大
招云姱修滂浩麗以佳只淮南修務訓曼頰皓齒
刑夸骨佳不待脂粉芳澤而性可說者西施陽文
也古詩燕趙多佳人美者顏如玉曹植詩南國有
佳人容華若桃李姱者楚詞大招朱唇皓齒姱以
姱只王逸注姱姱好貌姱一作姱張衡思元賦增
姱眼而蛾眉玉篇姱下引楚詞姱目宜笑或作姱
是姱姱同也鈿療者方言文青徐海岱之間曰鈿

或謂之媮好凡通語也郭注今通呼小媮潔喜好者為媮鈔玉篇鈔美金也宋玉舞賦貌媮妙以妖冶媮通作僚說文僚好貌媮者方言自關河濟之間謂好曰媮郭注言媮潔也說文媮好也玉篇媮妖媚也陳風月出佼人僚兮釋文佼字又作媮楚詞九歌靈偃蹇兮媮服列子楊朱篇鄉有處子之媮媮者又云豐屋美服厚味媮色史記蘇秦傳後有長媮美人秣者說文秣佳好也引詩曰靜女其秣齊者說文齊材也玉篇齊下引詩云有齊季女媮者鳥谷乙角二切玉篇媮好也本此擷者玉篇

嫵美容貌。眊者說文眊妻微視也。是眊為目之好也。屢者說文女部義也。通作曆。淮南說林訓曆輔在頰前則好。楚詞大招曆輔竒才宜笑。嗚只姝者方言。趙魏燕代之間謂好曰姝。說文姝好也。邛風靜女其姝。宋玉神女賦。視豐盈以莊姝兮。是姝為女之好也。士之好者亦為姝。鄘風干旄彼姝者子。是也。通作姁。說文姁好也。亦引詩靜女其姁。姁者曹音牛委五果二切。說文婉閉體行。婉婉也。過委切。又云姁嫗。姁也。一曰弱也。五果切。此分明二字。字曹氏不宜混而為一。疑古本廣雅兩字俱有曹。

氏分音後人因形相似而一之且取曹音而併之
歟集韻婉博雅好也又云婉嫫婉好貌是丁度所
見廣雅已無婉字矣嫫者靜之好也朝麥切說文
嫫靜好也采玉神女賦既婉嫫于幽靜兮嫫者白
好也說文嫫白好也玉篇嫫好也亦作嫫姁者去
倚切玉篇姁下引此文姁者五堅切方言自閩而
西秦晉之故都謂好曰姁玉篇姁好也嫫者玉篇
嫫好也本此耀者說文嫫直好也嫫者似宣切說
文女部義也齊風子之遠兮韓詩還作嫫薛君章
句嫫好貌嫫者長之好也說文嫫長好也史記外

成世家邢夫人號嫵城遊者花之好也說文蕤黃
華玉薺好貌本此禮未詳祖者事之好也說文祖
事好也襪者衣之好也玉爲襪好也類篇襪美好
貌襪襪音義同妙者玉篇妙神妙也莊子寓言篇
九年而大妙郭象注妙善也漢書李夫人傳妙麗
善辨通作眇楚詞九歌美要眇兮宜修王逸注要
眇好貌眇一作妙說卦傳妙萬物而爲言王肅作
眇音妙嫵者柔之好也說文嫵好貌媼者字當作
道文選答賓戲云說難既道其身乃囚李善注引
應劭曰道好也文心雕龍云及仲宣靡密發端必

道按道音字秋切曹音媾為于六才六二反非也
讀若蹴者是醜女之稱說文媾醜也一曰老嫗也
以媾為好失其義矣姪者說文姪婦人貌媾者集
韻媾好貌本此姪者說文姪小心態也廣韻姪嫗
新婦貌又云媾好貌姪者細之好也方言姪細也
自關而西秦晉之間凡細而有容謂之姪或曰媾
說文姪媾也秦晉謂細媾為姪魏亦亦細之好也
方言魏細也秦晉謂細而有容曰魏媾約者玉篇
媾約好貌媾通作約莊子逍遙篇藐姑射之山有
神人居焉淖約若處子解文引李頤云淖約柔弱

親司馬彪云好貌楚詞九章外承徽之淖約兮王
逸注淖約好貌娥媚者通作媼說文媼媚也媚說
也史記上林賦娥媚媼媼索隱引埤倉娥媚悅也
通俗文媼輔謂之媼媼又佞幸傳非獨女以色媚
士宦亦有之媼替說文女部義也本書釋訓媼媼
容也是媼為容之好媼者行之好也上林賦便媼
媼局郭璞曰衣服娑娑貌媼即古注言其行步安
詳也又漢書外戚傳立而望之何媼媼其來遲
擇音端端音端標必治顯的杓入及又緒杪流苗裔穢韻末
也

逸周書元首曰末易卦爻初為本上為末說文木
上曰末擇者玉篇擇者木上也芳容切端者說文
端物初生之題也上象生形下象其根也多官切
通作端標者說文標木杪末也管子伯言篇大本
而小標虛誕贈劉琨詩縣縣女蘿施干松標通作
葉說文葉末也顛者說文作楨上林賦夭矯枝格
偃蹇杪顛陸機答張俊詩芳樹發華顛杓者莊子
庚系篇我其杓之人耶郭象注不欲為物標杓漢
書律歷志王衡杓建天之網也如淳曰杓音焱斗
端星也是杓為斗之末也緒者方言末緒也南楚

或曰端說文緒絲端也抄者說文抄木標末也王
制家國制國用必于歲之抄注抄末也方言抄小
也木細枝謂之抄郭注言抄梢也流者原為水之
本為流水之末也苗者末之末也裔者小爾雅文
雖餘帝高陽之苗裔兮晉語延及寡君之紹續昆
裔王逸韋昭並云裔末也懷者通作穢說文穢魅
也幾末古通用故說文驚或作抹

聽已為反 懷中郭反 寐音 愕吾各反 達勅累反 鴛式若反 忤音恒

透叔音 世以 比為 跳是矣 超地的反 駭憚反 憚大反 驚也

爾雅釋詁驚懼也說文驚馬駭也聽者玉篇聽下

引倉頡篇聃驚也其字从耳舊本訛从目今訂正
獲者聲之驚也玉篇獲驚也本此獲通作噉史記
外戚世家韓嫣曰上言太后有女在長陵武帝乃
自往迎取之使武騎圍其宅家人驚恐女亡匿內
中牀下扶持出門令拜謁武帝下車泣曰噉大姊
何藏之深也詔副車載之索隱曰噉烏百反蓋驚
怪之詞耳正義曰噉尖聲驚愕貌寢者寢之驚也
魚際切莊子天運篇不得寤必且寤焉愕者通作
愕春官占夢二日噩夢杜子春云噩當為驚愕之
愕謂驚愕而夢說文作𦉳𦉳爾雅釋樂徒擊鼓曰

号孫炎曰聲驚号也班固西都賦猶愕貽而不能
階李善注引李書愕驚也達者方言文鴒者亦方
言文采衛南楚凡相驚曰鴒或曰透郭注皆驚貌
也說文南楚謂相驚曰鴒本方言也灼者方言文
郭注猶云恐灼也灼灼音義同或說灼當為悼說
文悼懼也陳楚謂懼曰悼書傳卓勺互通說文焯
字引書焯見三有俊心今書作灼此其證也怛者
列子周穆王篇知其所由然則無所怛莊子大宗
師篇子采將死妻子環泣子犁往問之曰叱避無
怛化言死猶化勿驚怛之攷工記鄭注不能驚怛

透者方言文左思吳都賦驚透涕亂集韻透式竹切超者跳之驚也釋訓超超跳也駭者說文駭馬驚也公羊哀六年傳諸大夫見之背色然而駭國語晉師大駭莊子在宥篇夫施及三王而天下大駭矣莊子外物篇憚赫千里釋文云言千里皆懼宋玉招魂君王親發兮憚青兕王逸注發射也憚

驚也

紆擊入真二反歲勅革反呈佈許皆反屬時欲反蛻七會反耗音字

能以毛悼反胃字也必無有字邊劇口郭反又劇力支反

袒解也

說文解判也紆摯者方言抒應解也郭注抒音抒
井之抒應胡計反紆抒古通用摯應字異義同左
氏襄二十九年傳禍未歇也必三年而後能紆杜
注紆解也歲呈者呈當作逞方言歲逞解也左氏
六年成元年傳俱云乃可以逞楚詞哀時命志
憾恨而不逞今杜預王逸並云逞解也又與程通
說文程袒也袒衣縫解佈者玉篇佈解也本比屬
者說文屬連也此以屬為解反覆相訓美惡不嫌
同詞也蛻者皮之解也說文蛻蛇蟬所解皮也淮
南說林訓蟬飯而不食三十日而蛻耗者芳潔切

踧

反女屐

蹈音道踐蹂

反如酉

躡

反徒屬

趾

反側買

躡

反之

履也

石履也

說文履足所依也

釋名履以足履之因以名之也

此專釋踐履之名也

躡者釋名躡躡也

登其上使

懾服也史記秦始皇本紀躡足行伍之間班固答

戲彼皆躡風塵之會揚雄甘泉賦躡不同之委蛇

證者疑通作此條躡躡字書皆訓登則證即登

也曹音夫之跂者方言跂登也踰者餘灼切玉篇

踰登也踰者玉篇踰蹈也蹠者徒遠切淮南俶真

訓足蹠陽阿之舞蹠者莊子天下篇釋文蹠本亦

作踰又外物篇釋文踰本或作蹠是蹠即踰之異

廣雅疏義卷三

文也淮南精神訓虎豹可尾虺蛇可張而不知其
所由然王融曲水詩序跨躡昌姬蹈軼炎漢蹈者
說文蹈踐也釋名蹈道也以足踐之如道路也踐
者說文足部義也釋名踐殘也使殘壞也曹植七
啟當孰見指值足邁踐跡者說文凡獸足蹂地也
篆文作蹂王爲蹂踐也小雅四月箋山有美善之
草生于梅梁之下取其是蹂踐而害之今不得蕃
茂漢書揚雄傳蹂躪國踐蘭塘蹈者說文蹈踐也
釋名蹈榻也榻著地也趙至與嵇茂齊書蹴崑崙
使西倒蹋泰山今東後通作躡漢書漢光傳霍氏

奴入御史府欲躡大夫門趾者釋名趾踴也足踐
之使踴服也玉篇此踴也列子天瑞篇若踏步趾
踏也張湛注皆踐踏之貌莊子秋水篇且彼方趾
黃泉而登大皇左思吳都賦雖有雄虺之九首將
抗足而趾之踴者楚詞九章眇不知其所踴劉歆

遂初賦蹠三台而上征兮曹植七啟蹈虛遠蹠

駁支音又勁古昂反堅剛者韜巨塊反鬣之思反屨巨月反鞞

音牟莫憚檢四七浙反又又掬音鈔音倅快反於亮強巨兩反也

說文彊弓有弓也駮者說文駮馬彊也玉篇駮勁

也勁者說文力部義也左氏宣十二年傳中權後

勁舊本勁訛到今訂正堅者剛之強也說文堅剛也攷工記鹵人不繫則不堅剛者德之強也說文剛斷也耆者左氏昭二十三年傳不懦不耆杜注耆彊也韜者淮南本經剛而不韜鬢未詳勞者勉之強也說文勞勞也幼莫者方言侔莫強也北燕之外郊儿勞而相勉若言努力者謂之侔莫玉篇勅勑勉也勑侔字異音義同詹事兄曰論語文莫猶人也樂聲注燕趙之間謂勉強為文莫今語猶然文莫即侔莫聲之轉也憚愴者方言皮傳憚愴強也秦晉言非其事謂之皮傳東齊陳宋江淮之

間謂之彈檢郭注謂強語也憚彈字異義同搨鈔
 者方言虜鈔強也郭注皆強取物也方言又云虜
 奪也搨虜字異音義同儵者說文人部義也通作
 勅左氏傳二十二年傳勅敵之人恃快者方言鞅
 恃強也郭注謂強戾也恃快與恃鞅字異音異同
 幾經惶反五結屬陷音鹽刑一刮反又月泣宜及僕音今鹽
 冉力雷反危也

說文危在高而懼也釋名危既也既既不同之言
 也幾者說文幾微也殆也以絃戍戍兵守也絃而
 兵守者危也左氏宣十二年傳利人之幾而安人

之亂杜注幾危也矜者小雅苑抑居以凶矜傳矜
危也隄者說文隄危也班固說不安也困九五剝
則苟與陸續王肅本皆孰孰云不安也鄭康成注
剝則當為倪倪周書秦誓邦之抗隄孔傳抗隄不
安言危也厲者大雅民勞以謹醜厲傳厲危也包
咸論語注危厲也是厲危同義沾者余廉切小爾
雅疾甚謂之沾說文沾壁危也離駮沾余身而危
死兮王逸訓沾為危漢書文帝紀或沾于死亡如
淳曰沾近邊欲墮之意皆危象也則者馬融長笛
賦巔根踣之繫則兮李善注繫則危貌或說隸書

定古堂藏

清也淑者說文淑清湛也是者帶職切說文湜水
清底見也邛岷谷岷云涇以涓濁湜湜其汜洌者
說文洌水清也引易曰井洌寒泉食良薛切激者
方言文後漢書儒林傳贊千載不作淵源誰激通
作澄淮南泰族訓澄列金木水火土之性高誘注
澄清也左思詠史詩左眇澄江湘淨者未詳激者
方言文郭注妨計反司馬相如上林賦轉騰激洌
澹者玉篇澹與激同力驗切清也本此瀟者說文
瀟深清也廉者吏之清也釋文廉斂也自檢斂也
天官小宰以聽官府之六計藥群吏之治一曰廉

善二曰廉能三曰廉敬四曰廉正五曰廉法六曰廉辨玉爲廉清也本此瀉者古達切木華海賦瀉瀉浩汗玉扁瀉清也本此

蘇蘇音蘇昏平括字乳腹穀奴侯反春秋之穀鳥孺與育乳生也

說文生進也衆艸木生出土上坤彖傳至哉坤元

萬物資生文選注引劉瓛周易義云自無出有曰

生蘇者素冰切玉篇蘇死而更生也通作蘇左氏

宣八年傳殺之絳市六日而蘇裕者禾之生也集

韻括生也本此或說括疑活之訛楚詞天問化為

黃熊巫何活焉王逸注活生也字者漢書嚴安傳

五穀蕃熟六畜遂字顏師古解字為生說文字乳也史記五帝本紀鳥獸字微虞書作孽尾是字與孽通故說文序云字者言孽乳而浸多也乳者史記倉公列傳菑州王美人懷子而不乳索隱曰乳音人喻反乳生也呂氏春秋季夏紀夏后氏孔甲田于東陽賁山天大風晦育孔甲迷惑入于民室主人方乳說文云人及鳥生子曰乳獸曰產腹者詹事兄曰腹與字聲相近易說卦坤為腹坤道資生故取腹象挂進士馥曰疑當作瘦廣韻瘦病重發也發即生穀者左氏宣四年傳楚人胡乳穀說

文穀乳也濡者而遇切說文濡乳子也與者離騷
各興心而娛妬王逸注興生也舊本與訛與今訂
正育者說文育或作毓地官大司徒以毓艸木注
毓生也乳字重出疑字之訛乎者鳥之生也說文
孚卵孚也以瓜以子徐鍇曰鳥之孚卵皆如其期
鳥良恒以爪反覆其卵也

貸福逴楚職倅寸對也憤盈也

說文盈滿器也墨子經篇盈莫不有也休者他代
切盈而假以與人也福逴者皆副也盈而後有副
也匡謬正俗云副貳之字本為福以不昌聲西京

賦云仰福帝居傳寫舛訛轉衣為示讀者便呼為
福祿之福夫之遠矣愚案此福字與逵倅為一科
亦當為福左氏昭十一年傳僖子使助逵氏之逵
注逵副倅也張衡西京賦屬車之逵載於獨橋薛
綜注逵副也江淹雜體詩中坐溢朱組步擱逵瓊
弁嵇康琴賦猶有一切承間逵之初救切逸周書
糴匡解餘子倅運孔叢注倅副也廣韻逵倅也舊
本倅下無也無今據盧學士校本增憤者方言憤
自盈也周語陽瘳憤盈韋昭注憤積也蔡琰詩心
吐思兮胸憤盈石崇王明君辭苟生亦何聊積思

常憤最憤通作墳樂記粗厲猛起奮未廣賁之音

作而民剛毅鄭注賁讀為墳墳怒氣充足是也

營量商揣如毀反又丁果矜七全擬此反且測圖諫

音元稱按按類反于縛反又于號隱度也

大雅皇矣帝度其心傳心能制義曰度營者衆經

音義引蒼頡篇營部也謂量度而部署之也量者

稱之度也說文量稱輕重也雖發羌內怒已以量

人王逸注量度也商者說文商以內知外也漢書

律歷志商之為章言也物成熟可章度也苟悅漢

紀商者量也物盛而可量度也白虎通義商賈篇

商之為言商其遠近度其有無通四方之物故謂之商也陸機吳趨行淑美難窮紀商推為此歌李善引許慎淮南子注商推麓略也言商度其麓略也揣者高之度也方言度高為揣五氏昭三十二年傳計丈數揣厚薄老子道德經揣而稅之不可長保傳奕本作敬音揣量也史記英布列傳果如薛公揣之陳平曰生揣我何念淮南人間訓凡人之舉事莫不先以其知規厲揣度而後敢以定謀文選引鬼谷子測深揣情矜者衡之度也玉篇矜度也本此通作銓淮南子縣子于銓衡文選注引

倉頡篇銓稱也注銓所以稱物也說文銓銜也擬
者說文手部義也魚已切鼎象傳君子以正位凝
命翟本凝作擬云度也通作礙曲禮擬人必于其
倫注擬猶比也按比假亦商度泚者本書釋言泚
測也泚測皆為度也測者深之度也說文測深所
至也玉篇測深也廣深曰測淮南說林訓以篙測
江篙終而以水為測惑矣班固答賓戲云欲從登
較而度高乎泰山懷汎濫而測深乎重淵舊本測
說側今訂正圖者計之度也說文圖計畫難也釋
名圖度也畫其品度也非有先生論圖書安危換

度得失顏延之元后哀策文圖光玉繩李善注引
此文諫者語之度也魚恩切說文諫徐語也徐語
亦商度之意稱者說文稱銓也春分而未生日夏
至晷量可度未有秒秋分而秒定律數十二抄而
當一分十分而寸其以為重十二粟為一分十二
分為一銖故諸程品皆以木樂記云律大小之稱
比終始之序按者考之度也齊語昔我先君合羣
容比較民之有道者韋昭注按考合也揆者離騷
皇覽揆余初度兮按揆度已見爾雅釋言必不重
見此嘗為蔡小雅采菽天子蔡之傳蔡揆也說文

揆蔡也戴侗六書故引唐本說文揆度也獲者說
文獲現獲商也一曰獲度也或作獲从尋尋亦度
也引楚詞曰求矩獲之所同今本離騷作煇王逸
注煇亦度也獲煇字異音義同隱者心之度也商
書盤庚尚皆隱哉崔瑗座右銘隱心而後動李善

注引劉熙孟子注隱度也

業七侯反萌莫郎反趣趣音又於遠也

說文遠窘也謂窘迫也叢者廣韻無此字不知所
從未詳其義萌者方言茫遠也吳揚曰茫郭注謂
遠矜也今北方通然也萌茫古通用趣者七句切

說文趣疾也矜者方言矜奄遽也陳頤之間曰奄
秦晉或曰矜或曰遽

及陋褊

反必善

僿

音城

迫隘

反烏

賈

反側

白

音匣

陋

音匣

也

說文陝隘也疾夾切詩釋文陋本作狹依字應作

陝反者說文及側傾也從人在厂下玉篇及陋也

阻力切陋者說文陋阮陝也荀子修身篇少見曰

陋褊者魏風葛屨維是褊心楚詞七諫淺智褊能

兮王逸注褊狹也張衡西京賦勞則褊于惠僿者

下介切僿狹也狹當為狹通作離揚雄反離騷何

文肆而質離應劭曰離狹也迫者說文迫近也史

記索隱引說文岐窄也玉篇迫逼迫也隘者說文
隘陋也从𨮒其聲其籀文益字或作隘宋玉高唐
賦勢薄岸而相擊兮隘交引而却會李善注至迫
隘之處其流交引而却相會張衡西京賦右有龍
坻之隘窄者玉篇窄迫也隘也或作迫小雅雨無
正變急迫且危後漢書竇融傳囂排迫不得進
退注排迫猶迫威也通作窄說文窄迫也漢書文
三王傳李太后與爭門措指晉灼曰措置字借以
為窄耳顏師古音壯客切為門扇所窄拙康聲無
論云聲無主于哀樂猶徒酒之糞漉雖窄具不同

而酒味不變也

教導指掃

帝音教音劫

告復白謨

鳥報反

眠音示語也

說文語論也釋名語叙也叙已所欲說也詩傳直言曰言論難曰語鄭注周禮云發端曰言答述曰語文王世子篇登歌清廟既歌而語注語談說也教者說文教上所施下所效也釋名教做也下所法做也蔡邕獨斷諸侯言曰教導者說文導導引也釋名導陶也陶演已意也指者玉藻篇凡有指畫于君前用笏漢書蕭何傳發蹤指不獸處者入也離騷指九天以為正兮王逸注指語也掃者審

之語也都計切諦之言審諦也教者誠之語也說
文教誠也釋名教飭也使自驚飭不敢廢慢也小
雅楚茨既匡既教箋祝釋嘏詞以教孝孫蓋古者
教戒之詞曰教告者覺之語也釋名上教下曰告
告覺也使覺悟知已意也楚詞九章明告君子王
逸注告語也復者曲禮少間願有復也注復白也
白者說文謁白也玉篇白告語也漢書高帝紀上
令周昌選趙壯士可令將者白見四人後漢書鍾
皓傳鍾瑾常以李膺言白皓與者玉篇謨語也本
此賦者與示同說文示所以示人也釋名示示也

過所至闕津以示之也楚詞九章窮不知所示王

逸注示語也

蔚音奮奮反烏外床於幾反隱翳也

方言翳掩也郭注謂掩覆也陸機文賦理翳翳而

愈伏蔚奮者草之翳也說文奮草多貌引詩曰奮

兮蔚兮床者身之翳也廣韻辰藏也隱者牆之翳

也說文隱蔽也

頑考康反恂苦侯反愁音茂儒輸越音越音轄慙竹降反蠢中愚反

也

荀子修身篇非是是非謂之愚揚原注以非為是

以是為非則謂之愚賈誼新書深知禍福謂之知
之知反知為愚說文愚愨也頑者左氏文十八年
傳頑罵比周劉捐贈五官中郎將詩小臣信頑鹵
李善注引李尤東觀賦臣雖頑鹵慕小雅斯千數
咏之美罵者魚巾切左氏傳二十四年傳口不道
忠信之言為罵恂恂者荀子非十二子篇世俗之
薄猶督儒霍霍然不知其所非也揚倛注溝瀆為
恂恂愚也猶猶豫也督闇也又儒效其愚陋溝瀆
而異人之已為知也注溝音寇愚也溝督無知也
漢書五行志作區督與此同義楚詞九辨直恂督

而自苦玉篇恂督愚也本此恂溝區愁督字異音
 義同儒輸者方言文荀子修身篇勞苦之事則偷
 懦轉脫揚倅注偷當為輸城者于厥切未詳慙者
 說文心部義也漢書汲黯傳甚矣汲黯之慙也卷
 者亦說文心部義也表記云卷而愚淮南道應訓

卷半若新生之犢而無求其故

罷券去卷反煩倅巨脚反賢搞苦告反勑子小反又楚交反
 勑說鄭注云勑由擊也謂取人之說不訓為勞春秋
 傳無及于鄭而勑民焉用之壯訓為勞然則勑以刀
 而勑矣以肩秘往勞也

說文勞勑也用力者勞古文作𠂔罷者符羈切說

文廢字云罷病也通作疲說文疲勞也卷者說文力部義也上文釋卷為盍又訓為勞義相成也煩者稽康與山巨源絕交書心不耐煩廣韵煩勞也本此懈者與懈同詳見極下賢者小雅北山大夫不均我從事獨賢孟子釋之曰此莫非王事我獨賢勞也搞者因其勞而慰藉之也左氏傳三十二年傳以乘韋先牛十二搞師玉篇搞餉軍與搞同古通用彙周官彙人注鄭司農云彙請搞師之搞主冗食者故謂之搞書序孔傳彙勞也勑者說文力部義也左氏宣十二年傳無及于鄭而勑民昭

九年傳焉用速成其以勦民也杜注並云勦勞也
肩者動之勞也方言文說文肩動作切切也秘者
廣韻秘勞也本此通此秘周書大誥天閱秘我成
功所孔傳言天慎勞我周家成功所在往者方言
肩往勞也郭注肩肩往來皆勦勞也舊本往訛佳
今訂正

潛丞沈溺_反湮_{乃結}音隈_{烏回}淪沒也

說文沒沈也玉篇沒溺也經典通作沒潛者方言
潛涵沈也楚郢以南曰涵或曰潛丞者因其沒而
出之也辰陵切揚雄羽獵賦丞民于農桑集韻引

廣雅丞沒也是本又作丞通作承列子黃帝篇便
弟子並流而承之張湛注承音極引方言出溺為
拯沈者直深切戰國策智伯攻趙圍晉陽而水之
城之不沈者三板玉篇沈沒也本此溺者擅弓篇
死而不吊者三畏厭溺說文作休云沒也玉篇休
奴的反引孔子曰君子休于日小人休于水經典
通用溺涅者方言涅休也涅休聲相轉故並為沒
涅者說文水部義也於真切濃者亦說文水部義
也淪者商書微子篇今殷其淪喪玉篇淪沒也本
此

吳古書抄錄

數詠卓音謫徒草反怒結讓爽譴誅過訟責也

說文責求也數者所縷切左氏傳乃執子南而數之戰國策范雎之數須賈漢書高祖之數項羽司馬喻巴蜀檄因數之以不忠死亡之罪皆計其罪而責之也詠者離騷謠詠謂余以善淫王逸注詠猶讚也方言詠愬也楚以南謂之詠玉篇詠責也本此謫者邛夙北室人交偏謫我傳義也左氏成十七年國子謫我列子力命篇窮年不相謫發張湛注謫謂責其過也史記申屠嘉列傳議以謫罰侵削諸侯方言謫過也南楚以南凡相非議人謂

之過或謂之歟譴譴古通用怒者方言譴怒也故
怒亦謂責義相成也詰者問之責也說文詰問也
鄭注禮記云詰謂問其罪也讓者詞之責也說文
讓相責讓左氏昭二十五年傳且讓之杜解讓為
責周語讓不貢韋昭注讓譴責也史記張耳陳餘
列傳張耳責讓陳餘以不肯救趙與者方言與故
也過與責義相近譴者說文譴詰問也小雅小明
畏此譴怒傳罪責也誅者孔安國論語注義也周
官太宰職誅以馭其過注誅責讓也過者漢書高
祖紀聞將軍有意督過之訟者色威論語注訟猶

史記呂本紀大

責也言人有過莫能自責者也史記呂后本紀大

尉尚恐不勝諸呂未敢訟言誅之

題反大分 睇望目 睇截 反七才 睇楚七祭 反反 又窺 反苦 覘覘 反 覘港

覘音睹 覘音耄 覘音關 反苦暫 盼反乎際 覘覘 反耻 敬覘 反古 覘音參

覘乎典 晚反必限 覘居志 覘音司 看覘 反音 又覘 反力 惟覘

狄音脾 善計 睨反五 計眇 反止 見睽 反來 代睽 反苦 雙睽 反音 弟職 音堪

眇音支 眇音馬 板反走 公暎 反烏 見暎 反音 傅暎 反音 中愁 昏

口計 眇音祕 占省 覘且居 反反 又眇 反以 戰診 反音 陣覘 反音 覘買

反視也

洪範視曰明說文視瞻也釋名視是也察是非也

題者說文題頭也玉篇題視也達麗切本此睇者
香衣切方言睇眇也東齊青徐之間曰睇班固西
都賦睇秦嶺郭璞江賦飛康無以睇其蹤望者說
文望出止在外望其遠也釋名望茫也遠視茫茫
也曰者周語國人莫敢言道路以目史記陳丞相
世家陳平去楚渡河船人疑其有金目之漢書高
祖紀范增數目羽擊沛公顏師古注動目以諭之
張衡東京賦目翫阿房薛綜注目視也眇者盧各
切方言眇眇也吳場江淮之間或曰眇又云眇視
也吳場眇郭注今中國亦云目眇也載者玉篇職

睽也子來切載同上睽者說文睽察也左思魏都賦有睽呂梁王篇睽視也本此窺者說文窺小視也班固西都賦魚窺淵覘者說文覘窺也左氏成十七年傳公使覘之曰信檀弓我喪也斯沾注沾讀曰覘覘視也又晉人之覘宋者注覘闕視也學記呻其佔畢注佔視也晉語公使覘之韋昭注覘微視也淮南傲真訓昔公牛哀轉病也七日化為虎其兄掩戶而入覘之則席搏而殺之高誘注覘視也方言貼占視也凡相竊視南楚或謂之貼或謂之占是覘沾貼占古字通用睹者說文睹見也

古文作覩 文言傳聖人作而萬物覩禮運云以陰
陽為端故情可睹也頓者擇之視也莫袍切說文
覩擇也玉篇引詩曰左右覩之廣韻覩邪視也亦
作魁莫報切闕者玉篇闕視也本此盼者恨之視
也說文盼恨視也魏志許褚傳馬超問虎侯安在
太祖顧視褚褚頓目盼之超不敢動觀者說文觀
諦視也釋名觀翰也望之延頸翰翰也穀梁隱五
年傳常事曰視非常曰觀窺者說文窺正視也睨
者廣韻睨視也本此眦者莫獲切說文眦目眦視
也玉篇眦相視也揚雄河東賦眦隆周之大寧睨

者說文覘出目也唐書韓愈傳低首下心心覘
覘晚者說文晚晚昏目視貌本書釋訓晚晚視也
廣韻昏眊昏無畏視也覘者玉篇覘視也本此覘
者息咨切方言自江而北相窺視謂之覘玉篇覘
視也本此看者說文看眡也或作翰吳志周魴傳
看伺空隙覘者說文覘眡視也顏師古注揚雄傳
云眡古覘字周語古者太史順時覘土韋昭注覘
視也張衡西京賦覘往昔之遺館趙至與嵇茂齊
書涉澤求蹊披榛覘路大昭案隸書瓜似瓜誤作
瓜瓜又誤為瓜加於見上遂成覘字古本作覘也

俗又造作覓字云不見為覓失之遠矣睽者方言
齧視也南楚謂竊視曰齧郭注亦言睽也玉篇睽
視也亦作曠本此覲者七亦切玉篇覲觀也睥睨
者玉篇睥左睥右睨說文睨衰視也左氏哀十三
年傳余與褐之父睨之莊子山水篇雖昇逢蒙不
能眇睨也史記信陵君列傳俾睨故久立離騷忽
臨睨夫舊鄉漢書灌夫傳睥兩宮間顏師古注睥
睨傍視也素俾即睥也說文睥城上女牆俾倪也
睥睨俾睨睥睨俾倪字異音義同眇者說文眇目偏
合也一曰衰視也方言眇眇也自關而西秦晉

之間曰眇左思咏史詩左眇澄江湘睽者說文睽
目童子不正也玉篇睽旁視曹植洛神賦明眸善
睐李善注睽旁視也鮑照舞鶴賦奔機逗節角睽
分形瞰者揚雄解嘲鬼瞰其室張衡西京賦瞰窅
虹之長髻玉篇瞰視也本此睽者小爾雅文特計
切方言睽眇眇也陳楚之間南楚之外曰睽說文
睽目小視也夏小正來降燕乃睽睽者眇也眇者
視可為室者也內則篇在父母舅姑之所不敢睽
視楚詞九歌既含睇兮又宜笑王逸注睽微眇貌
賦者廣韻平聲內不收此字未聞眇者常利切說

文眡古文視字眡者都僚切說文眡目眡視也讀
若雕營者說文營目營營也班固荅賈廙云營龍
虎之文舊矣晉灼曰營視也馬融廣成頌右營三
塗左概嵩嶽駿者子美切方言駿視也南楚謂竊
視曰駿或謂之齧齧中夏語也關通語也自江而
北謂之貼玉篇駿視也本此駿者說文駿目相戲
也方言駿視也東齊曰腰凡以目相戲曰腰郭璞
音烏扳反駿者說文駿大視也玉篇駿與駿同木
華海賦駿駿無度駿者玉篇駿直視也昏者說文
昏省視也玉篇昏窺也眡者兵媚切說文眡直視

也通作覘莊子徐無鬼篇譬之猶一覘也司馬彪云頌暫見貌占者方言凡相候謂之占占猶瞻也與覘同詳見覘下省者祭之視也說文省視也漢書文帝紀且吾農民甚苦而吏莫之省顏師古注省視也覘者說文覘拘覘未致密也或借用狙漢書張良傳良與客狙擊秦皇帝顏師古注狙謂密伺之字本作覘眈者說文道相顧視而行也玉篇眈與道同診者說文言部義也史記扁鵲列傳特以診脉為名耳司馬彪云診占也後漢書王喬傳詒上方診視注診亦視也覘者玉篇覘視也本此

○集韻引廣雅暗視也見視也市之切今俱無此文

枉反於徃撓及女敬折盤音庚蟠反步千冤烏因齋反古免獸音委

偃反依矩僂反力兩峯反古萬詰曲也

說文象囙器受物之形古文作凸釋名曲局也相

近局也經典相承作曲枉撓者說文枉衰曲也撓

曲木呂氏春秋仲秋紀斬殺必當無或枉撓枉撓

不當反受其殃高誘注凌弱為枉違疆為撓楚詞

九章施黃棘之枉策王逸解枉為曲漢書昭帝紀

數以邪枉千輔政顏師古注枉曲也以邪曲之事

而干求也折者音熱切玉藻折還中矩史記灌夫傳吾益知吾壁中曲折請復往盤者說文盤弼戾也讀若戾案盤與戾通說文戾曲也从犬出戶下戾者身曲戾也蟠者鄆陽獄中上書蟠木根抵輪圉離奇班固答扇戲云故夫泥蟠而天飛者應龍之神也頂岱曰如應龍蟠屈而升天寃者說文寃屈也免在門下不得走益屈折也桂進士馥云益當作善脊者角之曲也巨員切說夫脊曲角也骹者骨之曲也於詭切說文骹骨端骹莫也玉篇骹骨曲也漢書枚臯傳其文骹骹曲隨其事顏師古

注散散猶言屈曲也淮南厲王傳皇帝戰天下正
法而許大王偃僂者左氏昭七年傳一命而偃再
命而僂枚乘七發雖有淹病滯疾猶將伸偃起蹙
說文偃僂也僂尫也或言背僂孔叢子子思曰禹
湯文武及周公勤思勞體或折臂望視或禿骭背
僂羣者玉篇羣曲也本此詰詘者說文詘詰詘也
玉篇詘枉曲也揚雄長楊賦迺展人之所詘李善
注詘古屈字王逸九思思哽僮兮詰詘舊本詰詘
結今訂正遲者行之曲也綺載切說文遲曲行也
莊子人間世卻曲釋文云字書作迟引廣韻迟曲

也今說文廣雅俱作迟

剝剝傳剝音剝反他帝剝反他覓也

說文新補剝字云解骨也士喪禮四髻去蹄注髻

解也今文髻作剝通作髻說文髻髻髮也剝者玉

篇剝丑全切剝也去枝也剝者玉篇剝力各切剝

也本此剝者玉篇剝髻也除髮也古作髻說文髻

髻髮也大人曰髻小兒曰髻盡及身毛曰髻

緹緹延緹反七立 禡禡資緹反且立也

說文緹緹木也廣韻禡禡緣亦作緹漢書賈誼傳

白穀之表薄紉之裏緹以偏緒晉灼曰以偏諸緹

著衣也顏師古注縹音妾謂以偏諸縹著之也縹者說文縹縹衣也廣韻縹縫也縹者古縹字說文縹或作縹楚詞九懷懷襲英衣兮縹縹襪者即夷切說文齊縹也

高厲踈音勇騰躍陞音升跳搖祖潛貢顛音顛頂音頂尚營上也

說文上高也此古文篆文作上高者周頌敬之毋曰高高在上郭璞注爾雅釋親云高者言最在上古詩十九首何不策高足厲者嵇康贈秀才入軍詩凌厲中原玉篇厲高也本此踈者息拱切張衡

樂古堂抄城

南都賦結根竦本張協七命舉戈林竦通作聳廣
韻聳高也李善注長揚賦云竦與聳古字通踊者
余隴切說文踊跳也騰躍者莊子逍搖游六斥鴳
笑之曰我騰躍而上不過數仞而下淮南原道訓
蹈騰崑崙高誘注騰上也乾九四或躍在淵荀爽
注躍上也陞者玉篇陞與升同上也易序卦傳聚
而上者謂之升商書若升高自必下跳者說文跳
躍也徒遼切釋名跳條也如草木枝條務上行也
搖祖者方言文又云祖搖也潛者詹事兄曰潛之
訓上亦亂訓治徂訓存之類以相反為訓貢者奉

之上也禹貢序禹別九州隨山濬川任土作貢玉
篇貢上也本此顛顛者方言文頭之上也齊語班
序顛毛墨子修身篇華髮墮顛顛者亦方言文彼
作弼同尚者觀禮云上介皆奉其君之旂置于宮
尚左鄭注古文尚作上孟子舜尚見帝趙岐注尚
上也劉知幾史通引尚書璇璣鈴云尚者上也上
垂天文以布節度如天行也營未聞

壑障音送否拘陽也

說文隔障也古亦作鬲漢書韋元成傳起敷煌酒
泉張掖以鬲媯羌壑者古作邕說文邕邑四方有

水自邕成池者漢書王莽傳長平館西岸崩邕涇
水不流顏師古注邕讀曰壅障者說文阜部義也
又云障擁也二字通用壅者玉篇壅工定切隔也
本此否者廣韻否塞也易否卦閉塞之象曹植求
通親親表今之否鬲友于同憂拘者拘罪人于圜
圜亦障鬲漢書司馬遷傳陰陽之術太詳而衆忌
諱使人拘而多畏顏師古注拘曲礙也曲礙亦隔

意

訛大鳥反誚如志反誅戎音護素了反又又誘三酉反又又也

說文羞相誅呼也或作誘玉篇誘引也相勸動也

說文喜樂也古文作歎通作恚史記周本紀無不
欣喜漢書郊祀志天子心獨恚顏師古注意讀曰
喜劉寃碑陰河東郡聞恚漢書地理志續漢書郡
國志皆作聞喜媿者說文媿說也漢大長公主名
媿俗本誤作嫖悅者說文說說釋也益彖傳民說
無疆經典通作說孟子本作悅恚愉者方言文郭
注恚愉猶哶喻也漢瑟調曲隴西行好婦出迎客
顏色正敷愉敷愉疊韻形容之詞玉篇恚喜也悅
也樂也聘禮記私覲愉愉焉荀子主霸篇安重閒
靜莫愉焉揚倜注愉樂也愉通作愈說文愈下引

書有疾不愈愈喜也忙者玉篇忙喜也本此通作
忙莊子讓王篇子路忙然執干而舞司馬彪云忙
喜貌款者說文欠部義也本書釋訓款款喜也詛
者荀子議兵篇近者諠謳而樂之玉篇謳喜也本
此嫫者許列切說文嫫媿也媿得志媿媿玉篇嫫
喜也本此歡者說文歡喜樂也檀弓篇啜菽飲水
盡其歡樂記篇欣喜歡愛樂之官也亦作懽說文
懽喜歡也孝經故得萬國之懽心以事其先王欣
者說文欣孝喜也月令篇慶賜行遂無不欣悅周
語事神保民莫不欣喜亦作忻史記管晏傳贊余

雖為之執鞭所欣慕焉休者逸之喜也周官作德
心逸日休禊者方言文郭注有福即喜紛怕者亦
方言文湘潭之間曰紛已或曰既已

誇

呼瓜反

吁

又虛于反

歛

音哀

警

於分反

唯

諾

然

訖

於麗反

應

也

說文新補應字云以言對人也經典道用應誇吁
者方言誇吁然也郭注皆應聲也虞書帝曰吁歛
警者方言歛警然也南楚凡言然者曰歛或曰警
楚詞九章歛秋冬之緒風洪興祖補注歛然也通
作喚說文喚應也五音集韻喚慢應也莊子知北
游云狂屈曰喚釋文引李頤注音熙應教徐邈音

烏來反玉篇警是也發殺也廣韻警相言應詞唯
者以水切說文唯諾也曲禮文召無諾先生召無
諾唯而起鄭注應詞唯奈于諾孔安國論語注直
曉不問故答曰唯也皇侃疏唯猶今言應爾也諾
者說文言部義也管子形勢解聖人之諾已也先
論其理義計其可否義則諾不義則已故其諾未
嘗不信也小人不義亦諾不可亦諾言而必諾故
其諾未必信也故曰必諾之言不足信也孝子輕
諾者必寡信袁淑做樂府白馬篇一朝許人諾然
者說文作然云語殺也宋玉神女賦含然諾其不

分分診者玉篇診磨穀本此

睇音睇音鶴姿音子字今之峯音宜作此姿虞闕候望也

釋名望惘也視遠惘惘也孟子云守望相助睇者

說文目部義也法言睇驥之馬亦驥之乘睇顏之

人亦顏之徒也顏常睇夫子矣李軌注睇望也言

顏回常望孔子也睇者曷各切集韻引廣雅睇望

也舊本訛以鳥雀之雀今訂正姿虞者方言文郭

注今云烽火是也說文姿燧候表也邊有驚則舉

火闕者說文門部義也通作瞰班固東都賦瞰四

夷而抗陵李善注引字書瞰望也候者說文候伺

望也夏官候人注候候迎賓客之來者其職曰各掌其方之道治與其禁令以設候人

糝反又糝反女亮糝反力的 糝雜也

方言雜集也說文雜五采相合也鄭語先生以土與金木水火雜以成百物韋昭注雜合也糝者說文糝雜飯也玉篇糝與粗全離騷芳與澤其雜糝兮淮南原道訓所謂天者純粹樸素質直皓白未始有與雜糝者也糝者玉篇糝雜也本此糝者玉篇糝雜糝食也糝者說文糝相雜錯也漢書食貨志鑄作錢布皆用銅糝以連錫顏師古注連錫之

別名謂以連與錫雜銅而為錢也

媮他候反約寇良者世人作寇禱之餘險磷音禪音福

口葦菲佛非反世人以此為移沾他嫌反世人水傍

沾字為雷亦失禱步各反世人作禪禱之也

釋名薄迫也單薄相逼迫也玉篇禱禪衣也媮也

約也儉也磷也菲也沾也義皆本此經典相承作

薄媮者左氏襄三十年傳晉未可媮也注媮薄也

通作媮說文媮薄也小雅鹿鳴視民不恍傳恍媮

也又通作媮包咸論語注云不媮薄也約者方言

為薄也郭注謂薄裡物也為約字異義同玉篇約

薄也本此愆者說文荒却義也水部又云涼薄也
是二字通此曹以水菊京為失誤矣絲者說文絲
聯微也險者古與儉通左氏襄二十九年傳大而
婉險而易行史記險作儉荀子俗儉而百姓丕揚
儉注儉通為險漢劉修碑動乎儉中今易作險是
二字通也說文儉約也磷者石之薄也力鎮切論
語磨而不磷玉篇磷薄也本此禪者衣之薄也喪
大記袍必有表不禪說文禪衣不重都寒切禡者
裘之薄也玉篇禡裘裏菲者方言文郭注謂微薄
也馬融論語注菲薄也謝葛亮出師表不宜妄自

受古世切

非薄移者疑是移字形相近而譌也集韻移與
 可切衣弱弱與薄同義沾者說文沾益也通作姑
 史記竇嬰傳魏其者沾沾自喜耳顏師古曰沾沾
 輕薄也予謂沾沾與姑姑同說文姑小弱也一曰
 女輕薄善走也或讀若占

絢反古熒俱俱猥俱俱回反反又又慄匹昭疾陵先訖隋且肖怦普

反又普窘達頌是祖迴反字書毅類迫迺徐留感子衡

反矜音苦桓反公鄒亟反幾憶緊居忍清躡急也

說文急褊也釋名急及也操切之使相逮及也網

者說文網急引也猥者古縣切說文犬部義也又

云獲急也音義並同慄者說文慄疾也通作剽漢書地理志自全晉時已患其剽悍顏師古曰剽急也輕也玉篇慄急也本此疾者繫詞傳惟神也故不疾而速詩大雅旻天疾威傳疾猶急也左氏襄五年傳必改行而疾討陳注疾急也月令季冬征鳥厲疾峻者通作駁周頌噫嘻駁發爾私弟子職若有賓客弟駁作皆言急也隋者王褒四子講德論宰相刻峭大理峻法李善注引廣雅峭急也是本又作峭悍者楚詞九辯心忤忤兮諒直玉篇忤心急也窘者說文窘迫也離騷夫惟捷徑以窘步

王說注窘急也。是者玉篇起迫也。速也。或作促。廣韻起起速迫者。盧諶贈劉琨詩。并書云。致感之途。或迫乎茲。適者。說文適迫也。或作適。楚詞招魂分曹並進。適相迫。此潘岳秋興賦。悟時歲之適盡。分鮑昭還都道中作詩。獵獵風適感者。禮器篇不然。則已。蹙廣韻蹙急也。本此古通用。蹴矜者。方言矜遽也。急遽同義。苦者。玉篇廣韻俱無此字。集韻苦竹名。或者作苦。又云苦。鑿也。又云苦。急也。苦即苦之譌。然則正文當為苦。音釋當為苦也。拒者。古恒切。說文拒引急也。淮南繆稱訓。治國譬如張瑟。大

弦絙則小弦絕矣高誘注絙急也拒絙字異義全
亟者說文亟敏疾也北風北風既亟只且傳亟急
也通作苟說文苟自急救也緊者說文緊纏綵急
也江淹雜體詩霜露一何緊桂枝生自直清躡者
方言文曹植七啟忽躡急而輕驚李善注景日景
也躡之言疾也

程呈音掄音崙音矯音捐所交擗音雀音虞音揀音東選擇也

說文擇東選也書呂刑罔有擇言在躬孝經口無
擇言身無擇行程者直庚切未詳掄者說文手部
義也地官山虞凡邦工入山林而掄材不禁注掄

猶擇也晉語君掄賢人之後有常位於國者而立之亦掄逞志虧君以亂國者之後而去之韋昭注亦為擇通作論呂氏春秋仲春紀古之善為君者勞于論人而佚于官事高誘注論猶擇也擣捎者方言擣擣捎選也自關而西秦晉之間凡取物之上謂之擣捎郭注此妙擇積聚者也擣者側角切廣韻擣捎也通作稱宋玉招魂稻梁稱麥王逸注稱擇也擇麥中先熟者也虞未聞擣煮先吊先凋二切玉篇擣擇也本此揀者文選注引侯英等賦察其風米揀其聲音玉篇揀擇也本此古作東說

文東分別簡之也荀子修身篇東理也楊倞注東
與簡同邛風簡兮簡兮箋簡擇也夏官趣馬簡其
六閑鄭注簡差也王制簡不肖以紕惡玉篇簡選
也又通作練枚乘七發練色娛目李善注引埤蒼
云練擇也舊本音釋東亦譌棟今訂正選者說文
足部義也齊風猗嗟舞則選兮箋選者謂于等倫
最上魯語君不命吾子吾子請之其為選事乎韋
昭注選事自選擇其職事也荀子儒效篇遂選馬
而進楊倞注選簡擇也通作撰淮南說山訓撰良
馬者非以逐狐狸將以射麋鹿也

史古堂收賦

樞反苦候批虛言反出春抗揚擊渠迎琴拱朝子恒蕭

之預反亦翹仰仰發扛江備反塞音暴俱錄反糾折

言為署音四勝擔與相尚興舉昇舉也

說文舉對舉也樞者衣之舉也說文樞樞衣升堂

玉篇樞挈衣也曲禮云兩手樞衣批者說文批舉

出也左氏成十六年傳乃批公以出于溲杜注亦

為舉抗者小雅扇之初筵云大侯既抗攷工記梓

人故抗而射女文王世子篇抗世子法于伯禽毛

鄭皆云舉也淮南說山訓百人抗浮不若一人挈

而趨孔融薦禰衡表任座抗行曹植七啟抗皓手

而清歌通作炕揚雄甘泉賦炕浮柱之飛榱兮顏
師古注炕與抗全舉也揚者說文揚飛舉也檀弓
篇杜弼揚解謂之杜舉鄉飲酒義篇盥洗揚解鄭
注亦以揚為舉擎者玉篇擎持也廣韻擎舉也本
此擎者居疎切說文擎攤也廣韻擎挈抱持是擎為
抱之舉也翻者鳥之舉也廣韻翻舉也本此通作
曾楚詞九歌翻飛兮翠曾王逸注曾舉也翥者方
言文楚謂之翥郭注謂軒翥也楚詞遠遊鸞鳥軒
翥而翔飛曹植七啟翔爾鴻翥翹者張衡南都賦
翹遙遷延李善注翹遙輕貌何晏景福殿賦彼吳

蜀之湮滅固可翹足而待之李善注引此文玉篇
翹舉也本此仰者說文人部義也繫詞傳仰則觀
象于天是仰為首之舉也仰者古仰字發者廣韻
發舉也本此扛者古雙切說文扛橫闕對舉也史
記項羽本紀籍長八尺餘力能扛鼎法言或問力
能扛鴻鼎揭筆旗知德亦有之乎曰百人也舊本
扛論从木今訂正偁者偁舉已見爾雅釋言以音
釋證之則字當為再說文再并舉也舉者衣之舉
也與擗同說文擗搯衣也淮南人間訓江之始出
岷山也可擗裳而越也暴者食之舉也說文暴舉

食者糾者過之舉也地官大司徒五黨爲州使之
相調杜子春云調當爲糾謂糾其惡左氏昭六年
傳糾之以政杜注糾舉也拊者溺之舉也說文拊
上舉也或作撻經典相承作拯明夷六二拯馬壯
吉馬融曰拯舉也左氏宣十二年傳目于眚并而
拯之亦作撻淮南齊俗訓子路撻溺高誘注撻舉
也升出溺人勝者手之舉也孟子力不能勝一匹
雖張衡西京賦衆形殊聲不可勝論李善注引此
文擔者釋名擔任也任力所勝也左氏莊二十二
年傳弛于負擔舊本擔訛从木今訂正與者衆之

舉也戰國策百人與獸而趨揭者高之舉也說文
揭高舉也漢書陳涉傳贊揭竿為旗木華海賦候
勁風揭百尺尚者楚詞天問不任汨鴻師何以尚
之王逸注尚舉也言鯀才不任治水眾人何以舉
之乎與者地官遂大夫三歲大比則帥其吏而與
毗文王世子云乃命有司行事興秩節鄭注並云
興猶舉也廣韻興舉也本此舉者與舉全以諸切
說文學對舉也昇者衆之舉也說文昇共舉也以
諸切舊本昇訛與今訂正

句降窪窆

反碑艷

窆

反鳥瓜

捏捻

反乃頰

窳

反都念

捏

反除五階

音頰
折按下也

說文下底也底下也句者曲之下也古侯切周南
摶木傳木下句曰摶降者下江古巷二切說文阜
部義也名南草蟲我心則降傳降下也周頌閔予
小子云陟降庭止鄭解降為下穀梁莊三十一年
傳降猶下也堯典釐降二女于濞汭離騷維庚寅
我以降注皆釋為下案降下已見爾雅釋言此降
字有誤窪者地之下也說文窪窞也窞者棺之下
也說文窞窞下棺也春官家人職及窞執斧以泣
衆者汙之下也說文衆汚衰下也馬融長笛賦窞

隆詭戾李善注窳隆高下貌是窳為下也堙者柱
之下也乃結切方言云凡柱而下曰堙埴者陷之
下也都念切亦方言文郭注謂陷下也窳者屋之
下也說文窳屋傾下也通作墊方言墊下也屋而
下也墊說文墊下也左氏成六年傳墊隘莊子外
物篇然則厠足而墊之致黃泉司馬彪云墊下也
堙者陷之下也說文埴下入也堙埴古字通墮者
壞之下也徒回切說文墮下隊也漢書食貨志因
墮其土以附苗根顏師古注墮謂下之也折者止
文折曲也曲亦向下之象按者說文手部義也漢

書藝文志黃帝岐伯按摩十卷梁簡文帝筆賦陸

離抑按磊落縱橫

賸反步曲 馳反弋鼓

附助

附音又

埤反符

陪反方寄 賢

以瑞 贖反思俊

饒贏

音貳 勘酌

俞潤沾

潼音童 益也

說文益饒也从水皿皿益之意也賸者玉篇賸益

也本此馳者說文馳重次第物也玉篇馳益也本

此漢書武帝紀無所流馳附者論語為之聚斂而

附益之益子附之以韓魏之家趙岐曰附益也助

者孔安國論語注助猶益也大雅烝民愛莫助之

附者說文土部義也呂氏春秋孟秋紀附墻垣補

城郭高誘注埊讀如符埊猶培也埊者說文埊增也
也叩風北門政事一埊益我陪者土之益也說文
陪重土也左氏昭五年傳殄有陪鼎玉篇陪益也
本此敗者予之益也說文敗邊予也玉篇解馳為
敗是移予之意皆為益也賢者玉篇賢以睡羊閉
二切掩挈也贖者玉篇贖益也本此饒者食之益
也說文饒飽也又訓益為饒知饒亦益也贏者利
之益也說文贏有餘賈利也左氏昭元年傳賈而
欲贏而惡鬻乎鬲者止化切方言文郭注謂增益
也貳者副之益也說文貳副益也曲禮云雖貳不

溼也。濕省聲。釋名：溼，灑也。沮者，澤之濕也。魏風：汾阻洳，傳：沮，如其漸。洳者，潤者。水之溼也。洪範：水曰潤，下溼者去急。切說文：溼，幽溼也。灑者，露之溼。說文：水部義也。召南：猗猗行露，傳：猗，灑溼意也。釋文：灑，本又作挹，同。漸者，染之溼也。子艷切。衛風：氓云：漸車煒裳，洳者，澤之溼也。如庶切。說文：澤，漸溼也。玉篇：溼，或作洳，同。溼者，暑之溼也。說文：溼，溼暑也。月令：土潤溽暑，大雨時行，郭璞江賦：林無不溼，溽者，泥之濕也。說文：溽，泥也。左氏成十六年傳：有溽于前，乃皆左右相違，于溽。漢書：韋元成傳：當晨入

廣天雨淖不駕駟馬車而騎至廣門按音釋云壯

子亦以此為淖淖當為溼

顛五感反 慘振訛 搖扞 盪通 奮音勇 勳音蕩 撼反乎 感核 謂音擡

臺摠 反素來 掉捎 扮反扶 粉揮 音暉 揣反初 弄撲 反力 刀批 反弋 巽

弋丙 榕音容 衝休賦 煥反如 充東風動也

說文動作也連古文樂記動之以四時顛者頭之

動也去金切曹音五感反非也左氏襄二十六年

傳迎于門者顛之而已杜注顛搖其頭說文玉篇

並引作顛列子湯問篇巧夫顛其頭則歌合律張

湛注顛猶搖頭也顛訓搖故為動也今本左傳作

受古聲其成

頷誤慘者集韻頷慘動也又云頷頷首動也是慘
 頷全玉篇作頷動頭也桑感切振者月令蟄蟲始
 振曹植七啟鐘鼓俱振潘岳寡婦賦長松萋分振
 柯訊者通作迅論語迅雷樂記訊疾以雅注訊奮
 訊也釋文本又作迅是訊為雷之動也搖者說文
 手部義也左氏昭二十三年傳乃搖心矣月令以
 搖養氣宋玉招魂鏗鐘搖簫抗者說文手部義也
 小雅正月天之抗我如不我克攷工記輪人輻廣
 而鑿淺則是以大抗通作扞晉語其置本也固矣
 故不可扞也五忽切盪者徒朗切繫詞傳八卦相

盪釋文引桓敬道云盪動也左氏昭二十六年傳
震盪播越史記樂書音樂者所以動盪血脉也通
作蕩月令仲冬諸生蕩注蕩謂物動萌芽也呂氏
春秋季春紀無或作為淫巧以蕩上心高注亦為
動舊本盪誤盪今訂正懋者與涌同史記上林賦
洶湧滂滂奮者豫象傳雷出也奮張衡思元賦奮
余榮而莫見兮玉篇奮動也本此勦者余兩切疑
與漾同水之動也集韻勦動也本此撼者說文作
撼云搖也韓愈詩蚍蜉撼大樹可笑不自量通作
感召南無感我蛻兮傳感動也說文感如字又胡

坎反核者乎改切曹音謂疑誤玉篇核撼動也擡
搃者玉篇擡動振也搃振也擡振也擡者徒吊切
說文掉搖也左氏昭十一年傳未大必折尾大不
掉漢書蒯通傳擡生一士伏軾掉三寸舌捎者所
交切未聞扮者玉篇扮動也本此揮者繫詞傳發
揮於剛柔而生爻嵇康琴賦伯牙揮手鐘期聽聲
張協七命撫促柱則酸鼻揮危弦則流涕注皆訓
為動搃搃並未聞抗者玉篇抗動也與抗同本此
搃者余隴切說文搃動搃也衝侷者方言文彼作
衝侷字異音義全賦者亦方言文郭注賦歛所以

擾動民也。煥者，說文虫部義也。漢書匈奴傳：「跋行」

喙息，煥動之類。東者，釋文東部義也。尚書大傳：「東」

方者，何也？動方也。物之動也。漢書律歷志：「少陽者」

東方，東動也。陽氣動物于時，為春。白虎通義：「東方」

者，動方也。萬物始動生也。風者，易繫詞：「風以動之」

詩序：「風，風也。沈重云：上風是國風，下風即是風伯」

鼓動之風。崔靈恩集注本：「下作諷」。劉焯云：「動物曰」

風。託音曰：諷。

摧挫，搢力合反。踈於皮搗公八反。胡，曲。蜀，搢。呂，闔。制。

天折也。

笑古堂文集

說文折斷也廣韻折斷而猶連也常列切離騷恐
嫉妬而折之王逸注恐妬我正直欲必折挫而敗
也摧者說文手部義也昨回切王逸九思魁壘擠
摧兮常困辱注云擠摧折屈也挫者則以切攷工
記輪人凡操牙外不廉而內不挫注挫折也史記
酷吏列傳蜀守馮當暴挫班固西都賦脫角挫脰
摺者說文摺敗也楊雄解嘲范睢以折摺而危穰
侯晉灼曰摺古拉字公羊莊元年傳拉榦而殺之
史記公子彭生抱魯桓公上車摺其脇腰者烏過
切說文踣足跌也案荀子正論篇踣跌碎折不得

頃矣是跌亦折也搗者字當為邁說文邁搗也搗
當為搗廣雅摺搗摺並訓折則當為折明矣王褒
洞簫賦或渾沘而潺湲兮獵若枚折李善注枚折
似枚之折也獵聲也又引廣雅獵折也獵皆邁之
為折者說文手部義也魚厥切太元夢上九車軸
折其衡折詘者說文詘屈變曲者廣韻曲委曲罰
者凡獄訟直者得伸不直者受罰罰所以折之也
搗者說文作搗云搗也玉篇搗與搗合虛業切制
折古字通莊子庚桑楚篇夫尋常之溝巨魚無所
還其體而鯢鱓為之制釋文制折也言小魚得曲

幾古堂藏

折也天者說文夭屈也洪範凶短折夭之謂也魯

語其夭札也唐固云未名曰夭韋昭曰不終曰夭

莊子逍遙游篇背負青天而莫之夭闕釋文引司

馬彪注夭折也潘岳西征賦夭赤子于新安

虔辯謾黠儂反許綿憐了音和他反憇莫佳反又又謁華音詖

反彼寄曉捷鬼慧也

說文慧儂也左氏成十八年傳周子有兄而無慧

大戴禮慧種生聖癡種生狂漢書昌邑王清狂不

惠慧惠古字通論語好行小慧釋文魯讀慧為惠

今從古皇侃本作惠文選陳琳檄吳將校部曲文

風其體夭屈如人之笑真臆說也改者玉篇改笑
不壞顏也桂進士馥曰玉篇改字與說文改字次
第正同廣韻有改無改可見廣雅改字後人所加
當存改而去改也咍者呼來切楚詞九章又衆兆
之所咍王逸注咍笑也楚人謂相啁笑曰咍左思
吳都賦東吳王孫鞮然而咍啼者說文口部義也
御谷者並其虐切御當作啍說文谷口上阿也从
口上象其理或作啍或作臙小雅行葦嘉穀脾臙
傳臙菌也疏引服虔通俗文口上曰臙口下曰函
揚雄羽獵賦遙臙乎絃中晉灼曰口之上下名為

噱然則噱與噱通說文噱大笑也漢書云趙李諸
侍中皆談笑大噱是噱噱啣谷音義同故啣谷皆
為笑也听者說文口部議也相如上林賦無是公
听然而笑史記集解引郭璞注听笑貌集韻引廣
雅斷笑也歎即听字之異文噉者集韻听笑也本
此哂者式思切論語夫子哂之馬融曰哂笑也孫
綽遊天台賦哂夏虫之疑冰覓者疑覓之譌論語
夫子莞爾而笑釋文莞作覓云華版反本今作莞
夫九五覓陸夫夫虞翻注覓悅也讀若夫子覓爾
而笑之覓覓亦訓笑故何晏曰覓爾小笑貌是漢

以來論語皆作張博士時尚未譌莞也楚詞漁父
篇莞爾而笑王逸注笑離斷也莞一作莞然則楚
詞亦是莞字傳寫者改為莞也啍者玉篇啍笑貌
本此噴者余輦切玉篇噴大笑也啍者玉篇啍啍
噴笑不止也嵇康琴賦留連爛熳啍噴終日李善
注引服虔通俗文樂不勝謂之啍噴啍烏沒切噴
巨略切噴者玉篇噴笑也本此噴者玉篇噴笑貌
集韻南陽謂失笑為噴欬者古哂字武忍切說文
笑不壞顏曰欬通作矧曲礼笑不至矧注齒曰矧
大笑則見欲矧哂音義同舊本欬訛啍今訂正訶

者若后切說文訶扣也如求婦先訶殺之廣韻訶先相訶可本書釋訶訶笑也啞者說文口部義也法言學行篇或人啞爾笑曰須以發策決科。集韻引廣雅齧笑也今無此文

誅罰戮虔伐肆刈殺也

說文殺戮也釋名罪人曰殺殺竄也埋竄之使不復見也誅者說文誅討也玉篇誅殺也集韻引廣雅戮殺也疑即誅之異文罰者廣韻引春秋元命包云罔言為罟刀罟為罰罰之言罔陷于害戮者說文戈部義也虔者方言文青齊淮楚之間語左

氏成十三年傳虔劉我邊陲伐者夏官大司馬以九伐之法正邦國注諸侯有違王命則出兵以征伐之諸侯之于國如樹木之有本根是以言伐云又曰賊賢害民則伐之注春秋傳曰粗者曰侵精者曰伐又曰有鐘鼓曰伐則伐者兵入其境鳴鐘鼓以往所以聲其罪而誅討之肆者夏小正肆遂也或曰肆殺也刈者說文又芟艸也或作刈

廝音斯徒收閏侍御僕從扈養任聲平甬辯令保庸童役謂命使也

說文使令也廝者息移切公羊宣十二年傳廝役

庖養注艾艸為防者曰廝汲水漿者曰役養馬者
曰庖炊烹者曰養漢書張耳傳有廝養卒謝其舍
蘇林曰廝取薪者也養養人者也韋昭曰折薪為
廝炊烹為養案詩云斧以斯之斯之義為斬伐故
取薪者為廝玉篇衛役也賤也蓋斯或从人隸變
為廝說文無廝字古只用斯徒者天官冢宰胥十
有二人徒百有二十人注此民給徭役者疏胥有
才智為什長徒給使役故一胥十役也漢書入貨
志賦其車馬甲兵士徒之役牧者說文牧養牛人
左氏昭七年傳阜隸牧圉圉者字當作賃聲之誤

也說文貨庸也荀子議兵篇是其去貨市傭而戰之幾矣淮南說山訓被羊裘而貨固其事也侍者說文侍承也釋名侍時也尊者不言常于時供所當進者也御者說文御使馬也古文作馭釋名御語也尊者將有所欲先御之也亦言職卑尊者所勒御如御牛馬然也射義御於君所注御猶侍也僕者說文僕給事者古文作瞶從者說文從隨行也扈者扈古切扈之言護也所以擁護也相如上林賦扈從橫行又養馬者為扈已見上文養者廐養也解見廐下史記儒林傳兒寬貧無資用常為

弟子都養索隱曰家貧為弟子造食也任者說文
任保也卽風熈燕仲氏任只箋任者以恩相親信
也是任為信之使也甬者方言甬賤稱也自闕而
東趙魏宋楚之間保庸謂之甬辨者周書酒誥勿
辨乃司民洵于酒孔傳辨使也勿使汝主民之吏
洵于酒令者使令也說文作伶秦風車鄰寺人之
令韓詩作伶云使令也保者鷓冠子伊尹酒保太
公屠牛漢書樂布傳窮困賣庸于齊為酒家保蓋
康曰酒家作保保庸也可保信故謂之保顏師古
注謂庸作受顧也為保言保可任使後漢書杜根

傳因得逃竄為宜城山中酒家保注言為人傭力
保任而使之也庸者與傭同傭賃也史記司馬相
如傳與庸保雜作童者說文男有罪曰奴奴曰童
女曰妾通作僮漢書衛青傳季與主家僮衛媪通
僮者婢妾之總稱是婢妾亦得稱僮也役者說文
役戍邊也古文作役春官瞽矇掌九德六詩之歌
以役太師注役為之使也莊子庾桑楚篇老冊之
役有庾桑者謂者釋名謂猶懼也猶得教不自安
懼懼然也廣韻懼怖懼不安也命者說文口部義
也堯典乃命羲和

媼

休六反

媼

力高反

媼

手故反

媼

音械

媼

止篤反

媼也

說文妒婦妒夫也名南小星序夫人無妒忌之行

注以色曰妒以行曰忌離騷各興心而嫉妒王逸

注害色為妒媼者說文媼媚也廣韻同疑媚之訛

媼者說文媼姤也或作媼同秦悉切周南摶木序

言能迷下而無媼妬之心焉亢倉子用道篇同道

者相愛同藝者相媼離騷眾女媼余之蛾眉兮舊

本媼訛媼今訂正媼媼者說文媼媚也媼媼也爾

雅說文云廣雅媼媼也聲類媼媼類惜也字書作

媼同據此則媼與媼同古本廣雅作媼字也張衡

思元賦咨妒媮之難並分想依韓以流亡姦者說
文女部義也胡蓋切媮者莫到切說文媮夫妒婦
也顏氏家訓云太史公論季布云禍之興自愛姦
生于妬媮以至滅國又漢書外戚傳亦云成結寵
妾妒媮之誅此二媮並當作媮媮亦妒也義見禮
記三倉且五宗世家亦云常山憲王后妒媮王充
論衡云妒夫媮婦生則忿怒鬪訟益知媮是妒之
別名不得言媮

幸然通媮音逸媮音大朗報媮也

說文媮私逸也通作淫小爾雅男女不以禮交謂

之淫上淫曰烝下淫曰報旁淫曰通幸者方言幸
烝淫也漢書外戚傳誣者進帝獨說子夫帝起更
衣子夫侍尚衣軒中得幸舊本幸訛本方言幸誇
本皆非也今訂正烝者左氏桓十六年傳衛懿公
烝于夷姜服虔注上淫曰烝烝進也自進上而與
之淫也舊本烝字訛蒸今訂正通者詩正義云左
氏傳文姜如齊齊侯通焉服虔云傍淫曰通言傍
者非其妻妾傍與之淫上下通名也牆有茨序云
公子頑通于君母左氏傳孔悝之母與其豎溲良
夫通皆上淫也齊莊公通于崔杼之妻蔡景侯為

愛古堂校成

太般娶于楚通焉皆下淫也以此之道者摠名故
 服虔又云凡淫曰道是也媼窕者方言淫窕也
 九疑荆楚之鄙謂淫曰遙江湘之間謂之窕又云
 江沅之間謂戲為媼郭注遙言心遙蕩也窕窕治
 容媼遙音義同舊本媼訛媼今訂正媼媼者方言
 佚媼媼也郭注跌唐兩音玉篇媼戲媼也媼佚字
 異音義同報者左氏宣三年傳文公報鄭子之妃
 詩正義引服虔注鄭子文公叔父子儀也報服也
 淫親屬之妻曰報漢律淫季父之妻曰報

襲馭素匪 逮累及也

說文及逮也公羊傳及者何與也反猶汲汲也襲

者楚詞九歌芳菲菲其襲予左逸注襲及也馭者

馭馬行相及也揚雄甘泉賦輕先疾雷而馭遺風

逮者與逮同方言之闕之東西曰逮說文逮及也

又云逮及也又云隸及也引詩曰隸天之末陰雨

按逮及已見爾雅釋言故作此逮彙者古累字力

追切公羊傳及者何累也舊本彙訛彙今訂正

賴若耕反賢吁問反固音固攻音攻確音確及音及車音車賢音賢良音良礎音礎牛音牛衣音衣反音反又

錯音錯音音音反音反錯音錯音音音反音反鞭音鞭臣音臣牢音牢擊音擊也

玉篇擊口間切堅也道作堅大雅生民實堅實好

月令季冬水澤腹堅賴者玉篇廣韻俱無此字案
賴與聲全說文聲車堅也口莖切聲義相近即此
矣賢者玉篇賢堅也本此臣者之日切廣韻臣堅
也本此固者小雅天保亦孔之固夏官掌固修城
郭溝池樹渠之固攻者小雅車攻我車既攻確者
文言傳確乎其可不拔釋文引鄭注確堅高之貌
莊子應帝玉篇確乎能其事舊本確訛確今訂正
賢者說文取堅也古文以為賢字故賢亦為堅大
雅卷阿正義引說文賢堅也以其人能堅正然後
可為人臣故字从臣按此疑釋名之文誤以為說

文也良磴者方言文郭注名石物也說卦傳良為
小石說文磴礧也宋玉高唐賦振陳磴礧張衡思
元賦行積冰之磴礧舊本良訛良今訂正錯錯者
方言文自關而西秦晉之間曰錯吳揚江淮之間
曰錯五音集韻錯堅也本此鞭者牛更切玉篇鞭
堅也本此俗作硬杜甫詩書貴瘦硬方通神蘇軾
詩硬黃小字臨黃庭臣者白虎通義臣者纏堅也
厲志自堅固也牢者史記外戚世家欲連固本根
牢甚玉篇牢堅也本此

挺秀解拔握擢涌溢載出反光華茁反側方齋生出也

說文出進也象草木益滋上出達也釋名出推也
推而前也挺者說文挺拔也徒鼎切月令荔挺出
鄭注荔挺連文誤也挺字屬下舊說皆然史記陳
涉世家果咎廣尉劔挺廣起奪而殺尉孫綽遊天
台山賦嗟白嶽之所竒挺褚淵碑文含珪璋而挺
曜李善注並引此文秀者陸機演連珠懸景東秀
則夜光與砥砢匿曜李善注懸景日也秀出也李
康運命論本秀于林風必推之堆出于岸流必湍
之觸者女角切廣韻觸屋角與觸仝屋角亦上出
也扳摠擢者方言摠擢拔也說文拔擢也摠拔也

擢引也木華海賦掎拔五嶽李善注引此文孟子
宋人有閔其苗之不長而擢之者張衡西京賦徑
百常而莖擢薛綜注莖特也擢獨出貌廣韻擢出
也本此涌者余隴切爾雅釋水濫泉正出正出涌
出也詩疏引李巡注水泉從下上出曰涌泉溢者
器滿而騰出也載者古文蒸攷工記則春以功注
春讀為蠢蠢作也出也通作春尚書大傳春出也
物之出也華者方言鼃律始也本書釋詁作鼃華
是華為始出也茁者召南彼茁者葭傳義也趙岐
孟子注茁生長貌說文茁艸初生出地貌裔者方

言齋未也是齋為初出之端也生者說文生象草木生出土上呂氏春秋孟春紀不知義理生於不學高誘注生猶出也文選注引劉瓛易注云自無出有曰生生得性之始也

殫

音冊

索既渴所蔭滲盪涸

音鶴

意沆

反許乞

燿

反去

鳳

湫

漸

音斯

泣

反力二

醜

反子曜

穽

反方問

寫

徒果反

又

稍

煎子

延

反音

鋌

反連

央

盡也

說文盡器中空也易繫詞書不盡言言不盡意左氏哀元年傳去惡莫如盡曲禮君子不盡人之歡殫者說文殫極盡也司馬相如子虛賦殫覩人物

之變態張衡西京賦殫所未見通作單周頌單厥
心祭義云歲既單矣史記春申君列傳王之威亦
單矣徐廣云本亦作殫司馬貞曰單盡也小雅天
保俾爾單厚箋單盡也索者說文浙水索也牧誓
維冢之索孔傳索盡也左氏襄八年傳悉索敝賦
既者春秋桓三年秋七月壬辰朔日有食之既公
公羊傳既者何盡也穀梁傳既者盡也文選注引
易辨終備云日之既陽德消鄭康成注日既日蝕
明盡也渴者水之盡說文水部義也渠列切周禮
地官草人凡糞種渴澤用鹿疏云渴故時停水今

乃渴也通作竭月令仲春無竭川澤又通作歇方言歇涸也左氏宣十二年傳得臣猶在憂未歇也杜注歇盡也所者力之盡也說文所伐木教也引曰伐木所所今本作許許古字通用淮南道應訓今夫舉大木者前呼邪許後亦應之比舉重勸力之歌也陰未詳滲澆者滲色陰切玉篇滲澆也徐鍇本說文澆水下貌或作淥繫傳云水下所謂滲澆攷工記慌氏清其灰而盡之說文無盡字即淥也月令無澆陂池方言澆涸也郭注謂渴也又云淥極也郭注滲澆極盡也澆澆淥澆字異音義

同涸者乎各切說文涸渴也周語水涸而成梁月
令仲秋水始涸淮南主術訓不涸澤而漁高誘注
涸澤漉也史記封禪書秋涸凍索隱引字林涸竭
也玉篇涸盡也本此急者疑是急字蓄之盡也王
制國無六年之蓄曰急沆者說文沆水涸也引詩
曰沆可小康煇者濕之盡也玉篇煇盡也本此湫
者子小切疑通作漉說文漉盡也子肖切漸者方
言方水之盡也息移切泣者下之盡也司馬相如
上林賦泣泣下瀨醕者飲之盡也曲禮長者舉未
醕少者不敢飲注盡爵曰醕淮南道應訓魏文侯

受觴而飲醕不獻高誘曰醕盡也說苑善說篇魏
文侯與大夫飲酒使公乘不仁為觴政曰飲不醕
者浮以大白文侯飲而不盡醕公乘不仁舉白浮
之張恂七命千鍾電醕萬燧星繁通作檄說文檄
盡酒也殲者許芳切玉篇殲盡也本此殲者除之
盡也說文糞棄除也左氏昭三年傳糞除先人之
漱廬曲禮凡為長者糞之禮必加帚于箕上通作
箕說文空埽除也讀若糞舊本糞訛糞今訂正寫
者傾之盡也司夜切俗作馮玉篇寫盡也本此小
雅麥蕭我心寫兮箋輸寫其情意無留恨也枚乘

突古堂以成

音仍 反楚洽 據宿 拈捺 二音 揄擢 控若 貢瓜 麻

反 彎 關音又 引也 烏還反 引也

說文引開弓也漢書律歷志十丈為引引者信也
此所釋者牽挽之引也鞲者所以引車前進也說
文鞲輓下曲者其俱切左氏襄十四年傳射兩鞲
而還服虔曰車輓兩邊又馬頸者輓者孫侍御云
輓止按切引也集韻輓眉教切引車也牽者說文
牽引前也少宰職云殮牽鄭司農云牽牲牢可牽
而行者引春秋傳曰犧牽竭矣宋玉招魂牽於俗
而蕪穢通作揜揚雄羽獵賦揜象犀李善注揜古

牽字輓者說文輓引之也史記劉敬列傳婁敬脫
輓輅索隱曰輓者牽也漢書景帝紀國得發民輓
喪顏師古注輓與挽同攀者說文兆引也以反竹
或作拱晉語以蕃為軍攀輦即利而舍韋昭注攀
引也莊子馬蹄篇烏鵲之巢可攀轅而窺揚雄反
離騷纍既狂夫傳說兮奚不信而遂行顏師古注
作古攀字通作扳公羊隱元年傳諸大夫扳隱而
立之援者說文手部義也大雅皇矣以爾鈎援傳
鈎鈎梯也所以鈎引上城者儒行云舉賢援能鄭
注援猶引也摯者引以相見也大宗伯以禽作六

摯以等諸臣派執皮帛卿執羔大夫執雁士執雉
庶人執鶩工商執鷄拖者玉篇拖都困切引也本
此拖者說文拖曳也託何切漢書嚴助傳拖舟而
入水又與拖同禮少儀僕者負良綏申之面拖諸
臂流云綏申于面前而引之可置車臂上也案爾
雅釋文引廣雅拖引也李善注羽獵賦亦引作拖
是本又作拖根者玉篇根胡根切輓也攬者說文
攬挈持也洛胡切扔者廣韻扔引也如乘切本此
扱者集韻扱訖立切引也本此據者鄒陽上吳王
書張耳陳餘從兵之據以叩函谷李善注據引也

言相引以為援也指者說文指蹴引也通作縮周
語縮取備物以鎮撫百姓韋昭注縮引也指者古
恒切說文指引急也上文釋指為急此又為引皆
本說文也捺者同都切說文捺卧引也法言云捺
中心之所欲通諸人之嘔嘔者莫如言廣韻捺捺
引也舊本脫捺字案曹氏音釋指下有捺途音三
字明是漏落捺字今補正捺者說文手部義也羊
朱切史記貨殖列傳榆長袂躡利屣杖乘七發榆
流波李善注言引流波以自潔擢者投之引說文
手部義也控者弓之引亦說文手部義也匈奴名

吳古堂批

引弓曰控弦班固西都賦弦不再控抓者玉篇廣韻抓引也俱本此彎者說文彎持弓關天也淮南原道訓彎綦衛之箭高誘注彎引也

柔奕佯反

而亮反音碾

呂

闕反

第

劣懦

奴玩反

又

恁

而審反疑

之羨

而亮反又

媯

女考反

脆

七歲反

隸

又如深反

反

悞

乃

反

音納弱也

說文弱撓也上象撓曲夕象毛麓撓弱也弱物并

故从二易左氏宣十二年傳衆散為弱漢書息夫

躬傳賈延墜弱不任職柔者質之弱也老子人生

也柔弱其死也堅強通作鞣說文鞣奕也奕者而

究切戰國策鄭魏者楚之奘國莊子胠篋篇惛奘
之虫司馬遷傳以奘脆之體說文奘讀若畏便玉
篇奘柔也佯者余章似羊二切玉篇佯下引博雅
弱也及者皮之弱也說文及柔皮也玉篇及弱也
或為奘本此舊本及訛及今訂正闡者力之弱也
說文闡智少力劣也詹事元曰闡即爾雅威夷長
脊而泥之泥郭注泥少才力古音爾尼相近易繫
于金柅說文作柅詩飲餞于柅韓詩作悅劣者說
文力部義也力輟切法言云彼以其回顏以其貞
顏其劣乎懦者說文懦驚弱者也婦弱也左氏昭

元年傳晉少懦矣諸侯將往杜注懦弱也或作懦
同荀子修身篇偷懦憚事漢書倪寬傳善屬文然
懦于武舊本懦訛从巾今訂正恁者曹音而審反
又云疑之蓋疑其與下文集字同也羨者古無弱
訓涉下而誤耳以音釋女寸而充二反攷之當是
媿字之譌說文媿好貌而充切徐鉉曰切韻又音
奴困切今俗作媿非是廣韻媿弱也媿同上媿者
疑當撓易曰棟撓本末弱也漢書高祖紀謀撓楚
權服虔曰撓弱也顏師古音女教反其字从木案
說文訓弱為撓知撓亦弱也脆者說文脆小爽易

斷也小雅采芣芣亦柔止芣謂脆脆之時考工記
弓人夫角之未遠于剗而不休于氣是故脆脆故
欲其柔也晉語臣脆弱弗能忍侯也老子萬物草
木其生也柔脆其死也枯槁故堅強者死之徒柔
弱者生之徒也淮南本經訓柔而不脆通作脆說
文脆要易破也老子其脆易判傳奕本脆作脆枚
乘七發飲食則溫醇甘脆集者說文集弱貌通作
荏論語色厲而內荏孔安國曰荏柔也小雅巧言
大雅抑並云荏染柔木楚詞九章湛荏弱而難持
音釋云又荏者猶言亦作荏也悞者漢書武帝紀

安古堂抄

天漢三年太守以畏懦棄市玉篇懦弱也本此勑者奴答切玉篇勑爽也廣韻勑腴貌舊本弱也二字在懦恁之下以羨嬌脆集懦勑六字竄入下文欲訓內今訂正

便乃斲反歛口感反羨顛貪斲呼濫反又欽呼縑將闔欲也

說文欲貪欲也曲禮欲不可從疏云心所貪愛為欲便者通作蠕史記律書選蠕觀望集韻蠕音而充切索隱曰蠕音軟選蠕謂動身欲有所進取之狀也舊本訛在上文弱訓懦下今訂正歛者他含

切說文欲欲得也讀若貪羨者似面切說文羨貪
欲也大雅皇矣無然歆羨曹植七啟耽虛好靜羨
此永生孫綽遊天台賦亦何羨乎層城李善注
引韓詩薛君章句羨願也願者魚怨切方言劇欲
思也劇與願古字通貪者大雅桑桑貪人敗類離
騷衆皆競進以貪婪兮王逸注愛財曰貪愛食曰
婪飲者玉篇飲欲也本此又云賄乞戲物呼濫切
或作斂欵者說文覲欵幸也玉篇飲呼南切貪欲
也又云欵義與飲同將者張衡東京賦及將祀天
郊報地功薛綜注將欲也郭璞遊仙詩蹇修時不

存要之將誰使聞者古通豈說文豈欲也與覲覲

與古堂抄

義同

廣雅疏義卷二終